

# マーメイド通信

逗子市立図書館報  
第90号  
2013年1月5日発行  
逗子市立図書館  
逗子市逗子4-2-10  
046(871)5998  
〔電話案内サービス〕

## 暦(こよみ)のはなし

カレンダーをめくると、ひと月経ったな、一年経ったな、と時の流れを感じます。この「カレンダー」、『広辞苑第6版』(岩波書店)によると「暦。七曜表」とあります。では「暦」とは?広辞苑では「一年中の月・日・曜日祝祭日、季節、日出・日没、月の満ち欠け、日食・月食、また主要な故事・行事などを日を追って記載したもの」。

雪が降るのはいつ?この時期の大潮は?…季節特有の気象現象や日出日没などは、古今東西を問わず生活を左右する重要な情報です。日本でも暦は生活の一部、とても身近なものでした。例えば「暦売り」「古暦」は、俳句では冬の季語ですし、元禄時代には「暦小紋」という小紋が流行ったそうです。

## 一年の計は...

元旦、と言えば1月1日の朝ですね。現在は太陽暦であるグレゴリオ暦が使われていますが、明治5年以前は月の満ち欠けで時をはかる太陰太陽暦(旧暦)でした。

では、旧暦における元旦は、新暦では何月何日でしょう?…今年、2013年は2月10日が、旧暦1月1日にあたります。旧暦ですと、立春(2月4日)の後に、新年を迎えるわけです。



## 年の内に春は来にけり<sup>ひとせ</sup>一年を去<sup>こぞ</sup>年とやいはむ今年とやいはむ

暦の新年を迎える前に立春が来てしまった、という古今和歌集に収められている、在原元方ありわらのもとかたの歌ですが、旧暦を意識すると平安の歌人の心もなんとなく身近に感じますね。明治時代以前の文学作品は、旧暦に寄り添って読むとさらに楽しめそうです。



## 暦(こよみ)の楽しみ

暦の種類は、日本だけでも南都暦、江戸暦、三島暦、伊勢暦、会津暦など様々です。更に世界を見渡せば、エジプト暦、マヤ暦、グレゴリオ暦、マホメット暦、バビロニア暦、まだまだあります。新年・立春を迎えるこの季節、こよみの奥深い世界を楽しんでみませんか?

### 参考図書 ( )内は請求記号

- 「江戸を知る事典」/加藤貴編/東京堂出版(213エ)
- 「江戸の生業事典」/渡辺信一郎著/東京堂出版(R384リ)
- 「現代こよみ読み解き事典」/岡田芳朗編著 阿久根末忠編著/柏書房(449ゲ)
- 「旧暦スローライフ歳時記」/吉岡安之著/幻冬舎(449ヨ)
- 「暦入門-暦のすべて-」/渡邊敏夫著/雄山閣(449リ)
- 「日本の暦-旧暦と新暦がわかる本-」/岡田芳朗編/新人物往来社(449ニ)
- 「古今和歌集(新潮日本古典集成)」/奥村恒哉校注/新潮社(N911.1コ)
- 「角川俳句大歳時記・冬」/角川学芸出版(911.3カ)



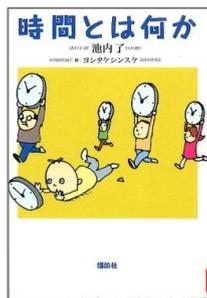
# 暦をめぐるおすすめ本



『日本の暦—旧暦と新暦がわかる本—』449 二  
岡田芳朗編 新人物往来社

世界の暦、日本の暦、むかしの暦、いまの暦。

人々が生活の中で考え、作りだした様々な暦を紹介し、丁寧に解説。改暦、年号の知識なども含め、暦の不思議・暦の面白さがぎっしり詰まっています。



『時間とは何か』421 頁  
池内了著 講談社

1分は60秒。1時間は60分。1日は24時間。1年は365日。では、全てのもとになる「1秒の長さ」はどうやって決まったのでしょうか？

時間の疑問あれこれを分かりやすく教えてくれる1冊。



『大小暦を読み解く—江戸の機知とユーモア—』449 頁  
矢野憲一著 大修館書店

「大小暦」とは何でしょう？

暦の売買が厳しい統制下にあった江戸時代、まるで判じ絵のような大小暦が数多く作られました。さあ、絵の中に大の月、小の月の数字を全部見つけられますか？



としょかんコラム

職員 吉仲崇

わたしは、子どものころから「荷物が多い子」といわれていました。快晴の日でも傘とか、診察券ポーチとか、要するにそのときどきで持っていけばいいものをいつも全部持ち歩いているため、荷物が重くなってしまいます。

その傾向は本を読み始めるようになり、大学院で研究などというものをするようになってから、もっと深刻になりました。なんせ、理論書の類は文庫本という軽くて小さい形態のものがほとんどありません。研究会などのときは、枕にしたほうがいいようなものを何冊も持って行かなければならず、「どうやって持っていくか」がいつも問題でした。そんな生活が日常なので、バッグはちぎれ、肩は激痛、洋服は肩口のあたりから伸び・よれ・やぶれの3点セットで、いい服など危なくて着られません。

必要な部分だけコピーをとればいいのか、とよく言われるのですが、コピーをするためにはどうしても本を押さえつけないといけなため、跡がついたり割れてしまったりするのが怖くてためらってしまいます。最近は電子書籍も出始めていますが、きっとわたしが必要とするような本は当分出ないんだろうなあと遠い目で見えています。

まだしばらくは荷物の重さとの格闘が続きそうです。本以外の荷物を減らす、というのは…性格的に不可能な気がします。



# えっ!ねこどし??



世界の国々にも日本のような干支があります。  
日本では今年は一ひ年ですね。チベットやタイ、ベトナムなどの国には“ねこ年”というのがあるのを知っていますか? 「日本の干支には、どうしてねこが入れなかったのでしょうか?」「なぜ、ねことねずみの仲が悪いのか知っていますか?」こんな疑問に、『十二支のはじまり』 E ア 谷真介文 赤坂三好絵 佼成出版社 という絵本が答えてくれます。本当は、干支の仲間に入りたかったねこ。もしねこ年があったら、もし自分がねこ年だったらおもしろいと思いませんか?おすましねこ、かわいいねこ、みなさんはどんなねこが好きですか?今回は、いろいろなねこの本を取り上げてみました。

## ~ねこと暮らしてみたいな~

「イヌのいいぶんネコのいいわけ」64 +  
なかのひろみ文 植木裕幸写真 福田豊文写真 福音館書店  
「わたしおてつだいねこ」 91.3 7  
竹下文子作 鈴木まもる絵 金の星社  
「あのひの音だよおばあちゃん」91.3 4  
佐野洋子さく・え フレーベル館



## ~ねこが主役のかみしばい!~



「ねこのきかんしゃしゅっぱっしんこう」K 7  
田沢梨枝子作画 教育画劇  
「茂吉のねこ 前編・後編」K E 1  
松谷みよ子原作 諸橋精光脚本・画 童心社  
「パパねこつりへ」K 7  
堀尾青史脚本 和歌山静子画 童心社



これは写真集です

## ~ねこの写真・絵本はいかが?~

「モグといたずらぎつね」E カ ジュティス・カー作 斎藤倫子訳 あすなろ書房  
「鳥猫-猫の楽園のんびり旅-」645 ニ 新美敬子著 河出書房新社



# YA通信

## 特集「一年のスタートに将来を考える」



…… どんな仕事があるか知ろう 職業を紹介した本はラベル記号 36



◆どんな職業があるか全体を見たい人は

- 「あこがれ仕事百科」 36ア NHK ラジオ第1「きらり10代！」 制作班編 実業之日本社
- 「13歳のハローワーク」36ム 村上龍著 はまのゆか絵 幻冬舎



◆個別の仕事について知りたいときは

- 「知りたい! なりたい! 職業ガイドシリーズ」36ア~ワ ほるぷ出版



### 第一線で活躍する人の話



- 「わたしが子どもだったころ」28ワ NHK「わたしが子どもだったころ」制作グループ編 ポプラ社
- 「山中伸弥先生に、人生とiPS細胞について聞いてみた」49ヤ 山中伸弥著 緑慎也聞き手 講談社
- 「お父さんの技術が日本を作った!-<メタルカラーのエンジニア伝-」50モ 茂木宏子著 小学館



### なぜ学ぶのか、何を学ぶのか

- 「金原瑞人<監修>による12歳からの読書案内」01カ 金原瑞人監修 すばる舎
- 「16歳の教科書」00ジ 7人の特別講義プロジェクト&モーニング編集部編著 講談社
- 「君たちは何のために学ぶのか」15サ 榊原英資著 文藝春秋
- 「父と息子のフィルム・クラブ」93ギ デヴィッド・ギルモア著 高見浩訳 新潮社



### 進学先を調べる 学校の情報はラベル記号 37 (2階にもあります)

- 「神奈川県高校受験案内」37カ 中萬学院監修 声の教育社編集部編集 声の教育社
- 「大学受験案内」376ダ 「芸大・美大 美術・デザイン系専門学校受験案内」376ゲ



### **図書館名画座映画会のご案内**

逗子市立図書館では、毎月映画会を開催しています。

【場所】逗子文化プラザ1階 さざなみホール ◆先着100人まで

【開場】13:30 【開映】14:00 ◆入場無料 当日直接会場へお越しください

1月22日(火)の上映作品

『あの子を探して』

1999年 中国映画

チャンイーモウ監督

中国語/日本語字幕

2月26日(火)の上映作品

『フランソワーズ・サガンの悲しみよこんにちは』

1958年 米国映画

オットー・プレミンジャー監督

英語/日本語字幕