

# マーメイド通信

逗子市立図書館報  
第88号  
2012年9月1日発行  
逗子市立図書館  
逗子市逗子4-2-10  
046(871)5998  
〔電話案内サービス〕



## 読書の秋、何を読む？



### 図書館の本はどのように選ばれるのでしょうか

図書館では毎月2回の選書会議で購入図書、寄贈図書の選定を行います。会議では新刊本を中心に利用者の皆さんがリクエストされた本、新聞で話題になっている本などをリストアップし、「逗子市立図書館資料収集方針」に基づき、書評やインターネットでの情報なども参考に購入を検討します。選定にあたり、利用者の読書傾向、予算、蔵書のバランス、配架スペースなど様々な角度から図書を厳選しています。選書会議で選ばれた本は、注文して2週間ほどで、分類用の背ラベルや、バーコードが装備されて入荷します。その後図書館での受け入れ作業を経て、1階カウンター前の“新着本コーナー”に約2週間並べられます。「新着図書案内」はホームページからもご覧いただけます。

\*「逗子市立図書館資料収集方針」はホームページの「図書館条例など」に詳しく掲載しています。

### ベストリーダー（小説）

- |                      |       |      |      |
|----------------------|-------|------|------|
| ① 1Q84—a novel—BOOK1 | 4月—6月 | 村上春樹 | 新潮社  |
| ② 新参者                |       | 東野圭吾 | 講談社  |
| ③ 聖女の救済              |       | 東野圭吾 | 文藝春秋 |

2012年上半期  
(1月～6月)貸出数の多かった本

### ベストリーダー（その他）

- |                             |         |         |
|-----------------------------|---------|---------|
| ① 断捨離のすすめ—モノを捨てればうまくいく—     | 川畑のぶこ   | 同文館出版   |
| ② 断捨離—新・片づけ術「片づけ」で、人生が変わる。— | やましたひでこ | マガジンハウス |
| ③ 老いの才覚                     | 曾野綾子    | ベストセラーズ |

### 分野別ベストリーダー

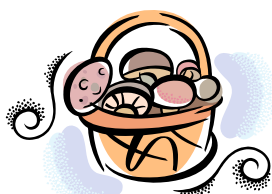
#### 県内の資料

- |              |          |      |
|--------------|----------|------|
| ① 考えない練習     | 小池龍之介    | 小学館  |
| ② ザ・シークレット   | ミダ・パーズ   | 角川書店 |
| ③ シンプルに生きる   | ドミニク・ローホ | 幻冬舎  |
| ④ 論語（図解雑学）   | 狩野直禎     | ナツメ社 |
| ⑤ しがみつかない生き方 | 香山リカ     | 幻冬舎  |

- |                    |            |     |
|--------------------|------------|-----|
| ① なぎさホテル           | 伊集院静       | 小学館 |
| ② 鎌倉の西洋館           | 柴田泉        | 平凡社 |
| ③ 鎌倉 湘南—地図で歩く26コース | JTBパブリッシング |     |

#### 地理・歴史・人物

- |                    |       |               |          |
|--------------------|-------|---------------|----------|
| ① 銃・病原菌・鉄          | 上・下   | ジャッド・ダ イモト    | 草思社      |
| ② スティーブ・ジョブズ       | 1.2   | ウォルター・アイザックソン | 講談社      |
| ③ 十字軍物語            | 1.2.3 | 塩野七生          | 新潮社      |
| ④ それでも日本人は「戦争」を選んだ |       | 加藤陽子          | 朝日出版社    |
| ⑤ ハワイで大の字          |       | 小栗佐多里、トニー・マロ  | ロー・マガジンズ |



## 社会科学

- ① 老いの才覚  
曾野綾子 バストセラーズ
- ② 日本中枢の崩壊  
古賀茂明 講談社
- ③ これからの「正義」の話をしよう  
マイケル・サンデル 早川書房
- ④ おひとりさまの老後 上野千鶴子 法研
- ⑤ ブラック・スワン降臨  
手嶋龍一 新潮社

## 料理

- ① 体脂肪計タニタの社員食堂〔正〕  
タニタ 大和書房
- ② ずらり料理上手の台所 その1  
お勝手探検隊編 マガジンハウス
- ③ 栗原はるみ私の大好きな野菜料理 1  
栗原はるみ 扶桑社
- ④ 1回作れば3度おいしい作りおきレシピ  
有元葉子 筑摩書房
- ⑤ あの人の食器棚 伊藤まさこ 新潮社



## としょかんコラム

### 横須賀線が最高の書齋

館長 小川俊彦



読書はもっぱら電車の中でした。待ち時間を含めると、都内に通っていた時は片道1時間以上の読書時間が確保でき、市川まで通っていた時期は往復で4時間近い読書時間になり、乱視の原因でもあると思いながらカバンの中には常に本がありました。たまに耳につく会話があって、うまく集中できないこともありましたが、たいていの日には往復ともしっかり座って本の世界に浸ることができ、横須賀線は読書にとっては最適の空間であったと今でも思っています。

どちらかというと活字が読めればよいという読者なので、手にするのは仕事に関する本はともかく、それほど難しいものはありません。ジャンルも特定していませんので、目についたものを買っていました。ただし、気に入った著者のものは追いかけていたので、何人かの作家についてはほとんど目を通したものもあります。

ずっと図書館に関わることを仕事としてきましたが、皆さんの希望が殺到するような関心の高い本は借り出さないで、安く手に入る新書や文庫本を購入しての読書でした。長年の経験から、小説類は新刊が出て2年も待てば文庫本として発刊されることも知りましたので、どうしてもという本以外は文庫本が中心でした。文庫や新書は携帯に便利であるだけでなく、貯め込んでも場所を取らないという点もその理由です。

## 長い間使っていない図書館カードはありますか？

### (5年以上図書館カードを使用されていない方へ)

図書館では3年ごとに、図書館カードの登録内容と登録資格の確認を行っています。このため、長期間図書館カードが使われていない方は、無効になっている可能性があります。

無効の図書館カードは5年以上利用がないと、登録を取り消します。お心当たりの方は、

**2012年9月30日までに、図書館または公民館のカウンターで更新の手続きをお済ませください。**

なお、更新にはご本人がお越しいただき、図書館カードと合わせて、運転免許証や健康保険証などの氏名、現住所、生年月日を確認できる書類をお持ちくださるようお願いいたします。

ご不明の点はお問い合わせください。みなさまのご協力をお願いいたします。

# YA通信

## 秋の夜長に… ミステリーはいかが？



ミステリーとは

神秘的なこと。不思議。など。奇怪小説、幻想小説、推理小説。(大辞林より)  
今月号では、不思議な話や推理小説を紹介します。

### YAの本棚より

『ミステリーランド』  
シリーズ  
『ミステリーYA!』  
シリーズ

YA世代の皆さん向けに  
書かれたシリーズです。綾辻行人、  
有栖川有栖、海堂尊など

### 図書館が舞台のミステリー

『つづきの図書館』91.3カ 柏葉幸子作 山本容子絵 講談社  
『ビビ・ボッケンのふしぎ図書館』94コ ヨースタイン・ゴルデル著  
クラウド・ハーゲルupp著 猪苗代英徳訳 日本放送出版協会  
『れんげ野原のまんなかで』SFモ 森谷明子著 創元社  
『蔵書まるごと消失事件』S933サ イアン・サンソム著 玉木亨訳 創元社  
『書齋の死体』S933ク アガサ・クリスティー著 山本やよい訳 早川書房

## ドラマや映画になった作品と作家

東野圭吾 (ひがしの けいご) 請求記号Fヒ  
作品に登場する、個性豊かな探偵に注目！  
「容疑者Xの献身」「流星の絆」「白夜行」  
「浪速少年探偵団」



万城目学 (まきめ まなぶ) 請求記号Fマ  
摩訶不思議ワールドを堪能してください。  
「プリンセスとヨトミ」  
「鹿男あをによし」「鴨川ホルモー」

## ベストセラーを読んでみよう

宮部みゆき (みやべ みゆき) 請求記号Fミ  
時代物～現代物まで、さまざまなタイプのミステリーを描く。  
「ステップファザー・ステップ」「レベル7」  
「ブレイブ・ストーリー 上下」「かまいたち」



東川篤哉 (ひがしがわ とくや) 請求記号Fヒ  
登場人物のユーモアあふれる掛けあいやギャグを盛り込み、ユーモアミステリー作家として  
人気急上昇。  
「謎解きはディナーのあとで」  
「放課後はミステリーとともに」  
「もう誘拐なんてしない」

伊坂幸太郎 (いさか こうたろう) 請求記号Fイ  
ごく普通の日常を送っている人と、その人の人生を  
ドラマチックな方向へ導いてくれる人との出会いを描く。  
「ゴールデンスランバー」「重カピエロ」  
「アヒルと鴨のコインロッカー」





# ミステリーをたのしむ



マーメイド通信 88号  
じどうしつだより



『<sup>めいたんてい</sup>名探偵カッレくん』  
 94リ アストリッド・リンドグリーン作 <sup>おざきよしやく</sup>尾崎義訳  
 岩波書店  
 将来の夢は名探偵！日ごろから事件に結びつきそ  
 うなことを探して、虫めがねを片手に捜査を始める  
 カッレくん。夏休みにはなかよし3人組で本物の  
 事件解決を目指すのですが・・・



『シモンのおとしもの』  
 CE E マ <sup>ふくもとゆみこやく</sup>バーバラ・マクリントック作 <sup>あすなるしょぼう</sup>福本友美子訳 あすなる書房  
 シモンはおとしもの名人。パリのすてきな風景を楽しみながらシモンのな  
 くしたものをさがしてみてね。マドレーヌちゃんもかくれているよ。



『<sup>たんていだん</sup>ラクリッツ探偵団  
 -イエロー・ドラゴンのなぞ-』  
 94 プ <sup>あらかわやく</sup>ユリアン・プレス作・絵 <sup>こうだんしゃ</sup>荒川みひ訳 講談社  
 ページをめくるたびになぞときの世界  
 が広がっています。絵の中にもヒン  
 トがあるよ！

『<sup>しきかく</sup>視覚ミステリーえほん』  
 14 ウ <sup>はやしだこういち</sup>ウォルター・ウィック作 <sup>あすなるしょぼう</sup>林田康一訳 あすなる書房  
 光や角度で、不思議なさっ覚の世界をつ  
 くりだす絵本。



『<sup>たんてい</sup>少年探偵ブラウン 1』  
 93 ソ 1 <sup>ちよ</sup>ドナルド・ソボル著 <sup>はなわかんじやく</sup>花輪莞爾訳 <sup>かいせいしゃ</sup>偕成社  
 主人公のブラウンといっしょになぞときが楽しめる  
 短編集です！1～5巻まであります。



## 図書館名画座のご案内

毎月、逗子市立図書館主催「図書館名画座映画会」を開催しています

【場所】逗子文化プラザ1階 さざなみホール

【開場】13:30 【開映】14:00

◆入場無料 当日直接会場へお越しください ◆当日先着 100人まで

9月25日(火)の上映作品

『愛と追憶の日々』

1983年 アメリカ映画  
ジェイムズ・L・ブルックス監督  
英語/日本語字幕

10月23日(火)の上映作品

『ポー川のひかり』

2006年 イタリア映画  
エルマンノ・オルミ監督, 脚本  
イタリア語/日本語字幕

