

マーメイドくらぶ

逗子市逗子 4-2-10 046(871)5998 (電話案内サービス)

子ども版

図書館探検クイズラリー



暑かった夏休み、図書館では、今年もたくさんの子もたちがクイズラリーに挑戦してくれました！図書館の本を使いながら、レベル1～2のクイズをクリアし、9冊の本を読み図書館マスター認定証を手にするするとレベル3のクイズにすすめます。そして、レベル3をクリアすると見事グランドマスターに認定されます。今年参加してくれたお友だちは、275人！図書館マスターは62人、グランドマスターは40人でした。何度も図書館に通ってくれたお友だちおめでとう!!

「スイミーとなかまたち」

「スイミーーちいさなかしこいさかなのはなしー」

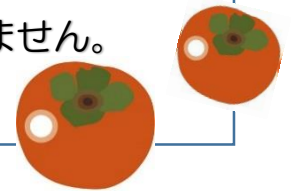
レオ・レオニ/作 谷川俊太郎/訳

赤と黒のおり紙でスイミーとなかまたちをおり、この絵本にでてくる大きな魚をつくりました。



げいじゅつ 芸術の秋

スポーツの秋、食欲の秋、そして「芸術の秋」がやってきます！気持ちのよい秋の日に、音楽、工作、だまし絵など、楽しい本の世界をのぞいてみませんか？新しい発見があるかもしれません。



『マーメイドくらぶ』って・・・？

『マーメイドくらぶ』は、子ども版とYA(ヤングアダルト)版を3か月毎に交互に発行しています。テーマごとの本の紹介や図書館からのお知らせなど、図書館と本に関する情報をできるだけたくさんお届けします。



「色の大研究 4 色のなまえ事典」75 イ 4
日本色彩研究所監修 岩崎書店

色の名前をいくつ知っていますか？ もえぎ・わさび色など「みどり」だけでもたくさんの呼び名があります。

「美術館にもぐりこめ！」70 ㊦

さがらあつこ文 さげさかのりに絵 福音館書店
さあ、三人組の盗賊団と美術館にしのびこもう。どんな秘密がかくされているのか…。



「だまし絵の世界」72 タ

北岡晴佳監修 グループ・コロンブス構成 講談社
秋の夜長にふしぎな世界を旅してみましよう！



「まなぶたのしむ文字デザイン1」72 ヨ 1

吉田佳広著 理論社
ポスターやお菓子の袋、わたしたちが毎日目にする“文字”は、それぞれ色や形がちがいます。自分で文字をデザインしてみよう！



「はじめてでもできるかんたんティッシュ工作」75 コ

駒宮洋著 学研教育出版
ふわふわティッシュの世界へようこそ！
そのやわらかさで、いろいろなものがつくれるよ。



「アートとマックスーゴキゲンなゲイジユツ」
E ウ テイヴィッド・ウィースナー作 江國香織訳 BL出版

たのしくておもしろいっ！
ゲイジユツはこうでなくっちゃ！



「7ニのオーケストラ入門—絵本—」76 エ

ドナルド・エリオット文 クリントン・アロウッド絵
芥川也寸志・石井史子訳 岩波書店
ほこり高さ楽器たちのひとりごとを聞いてみませんか？



「あみださま大修理」71 ミ

宮村田鶴子文 萩野良幸絵 福音館書店
「魂 抜き」からはじまるあみださまの修理。
そのやさしい姿にかくされたものは？



「しょぼん—ひらがな—」72 タ

武田双雲著 池田書店
“しょぼん”とは筆で書かれた“書の本”のこと。
“たのしい”“くやしい”“へんてこ”などのことは。
気持ちを込めて書くと言葉はどんな姿になるのかな？



「街は生きている」74 コ 小山泰介文・写真 福音館書店

お店のかんばん、壁などの一部分だけを写真に撮ってみると、まるで現代アートのように。
みちかな場所をちがう目でながめてみよう！



「山田和樹とオーケストラのとびらをひらく」76 ヤ

山田和樹・松本伸二著 アリス館
オーケストラって何だかかしこまった感じがするけど…
この本を読んだらオーケストラをみぢかに感じるかも。

